|  |  |
| --- | --- |
| **logo-umri2_200_200** | **PROGRAM STUDI FISIKA**  **UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH RIAU**  **FAKULTAS MATEMATIKA ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN KESEHATAN**  **Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 88 Pekanbaru**  **TahunAkademik 2015/2016** |
| **SATUAN ACARA PERKULIAHAN**  **MATA KULIAH :BAHASA INDONESIA (MKU 1203)**  **SKS: 3**  **DosenPengampu : Dyah Ratna, M.Pd.** | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ming**  **gu ke** | **Tujuan Instruksional Khusus** | **Pokok Bahasan** | **Sub Pokok Bahasan** | **Teknik Pembelajaran** | **Media**  **Pembelajaran** | **Pustaka** |
| 1 | Mahasiswa diharapkan mampu memahami sejarah dan perkembangan bahasa Indonesia | SEJARAH DAN PERKEMBANGAN BAHASA INDONESIA | 1. Sejarah dan Perkembangan bahasa Indonesia. 2. Kedudukan bahasa Indonesia. 3. Fungsi Bahasa Indonesia 4. Peristiwa penting dalam perkembangan bahasa Indonesia. | Ceramah dan Diskusi, Mengerjakan soal-soal | Papan Tulis dan OHP |  |
| 2 | Mahasiswa diharapkan dapat memahami berbagai ejaan yang ada di Indonesia | RAGAM BAHASA | 1. Pentingnya bahasa 2. Jenis-jenis ragam 3. Bahasa yang baik dan benar | Ceramah dan Diskusi, Menggunakan ragam bahasa sesuai dengan situasional | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 3 | Mahsiswa diharapkan mampu memahami berbagai ejaan yang ada di Indonesia | EJAAN | 1. Pengertian ejaan. 2. Ejaan Van Ophijsen 3. Ejaan Soewandi 4. Ejaan Melindo 5. Ejaan bahasa yang disempurnakan 6. Ruang lingkup EYD | Ceramah dan Diskusi, Menerap-kan EYD dengan benar | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 4 | Mahasiswa diharapkan dapat memahami pengunaan EYD dengan baik dan benar. | PEMAKAIAN HURUF | 1. Huruf yang dikenal di Indonesia 2. Huruf Vokal, Konsonan dan diftong 3. Huruf gabungan konsonan 4. Pemenggalan kata 5. Penggunaan capital huruf miring 6. Kata dasar, turunan, bentuk ulang. | Ceramah dan Diskusi, Menggunakan huruf kapital dan miring dalam tulisan | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 5 | Mahasiswa diharapkan dapat memahami penulisan kata secara benar dan tepat. | PENULISAN KATA | 1. Gabungan kata ganti dan kata depan 2. Kata “si dan “sang” dan partikel 3. Singkatan dari akronim | Ceramah dan Diskusi, Menuliskan bentuk kata dengan benar | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 6 | Mahasiswa diharapkan dapat memahami penulisan kata secara benar dan tepat. | PENULISAN KATA (LANJUTAN) | 1. Angka lambang dan bilangan. 2. Unsur serapan 3. Tanda baca | Ceramah dan Diskusi, Membedakan bentuk baku dan non-baku | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 7 | Mahasiswa dapat memahami pokok-pokok materi dan 1-6 | REVIEW MATERI | Quis | Soal-soal | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 8 | UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS) | | | | | |
| 9-10 | Memahami diharapkan dapat memahi bentuk makna. | BENTUK DAN MAKNA KATA | 1. Pengertian bentuk dan makna. 2. Fonem 3. Morfem 4. Jenis-jenis kata 5. Frasa 6. Perubahan makna | Ceramah dan Diskusi, Membuat contoh-contah makna kata | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 11 | Mahasiswa diharapkan dapat memahami pentingnya pemilihan kata | DIKSI | 1. Pengertian diksi 2. Syarat ketetapan diksi 3. gaya bahasa dan idiom | Ceramah dan Diskusi, Membuat kalimat dengan diksi yang tepat | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 12 | Mahasiswa diharapkan dapat memahami penting makna kalimat | KALIMAT | 1. Pengertian dan unsur –unsur kalimat, 2. Pola kalimat dasar 3. Jenis kalimat dan fungsinya 4. Kalimat efektif | Ceramah dan Diskusi, Soal-soal | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 13 | Mahasiswa diharapkan menyusun alinea dengan baik dan benar dalam mengungkapkan suatu ide/gagasan. | ALINEA | 1. Pengertian Alinea 2. Struktur Alinea 3. Persyaratan Alinea 4. Jenis-jenis Alinea | Ceramah dan Diskusi, Membuat contoh-contoh alinea | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 14-15 | Mahsiswa diharapkan mampu memahami manfaat kerangka karangan untuk dikembangkan dalam bentuk karangan | TOPIK DAN TEMA | 1. Topik, Tema, dan judul karangan | Ceramah dan Diskusi, Tugas soal-soal | Papan Tulis dan OHP | 1,2,3,4,5 |
| 16 | UAS | | | | |  |

**Referensi**

1. Arifin, E. Zaenal. 2000. Cermat Bahasa Indonesia. Jakarta: Akademika Presindo.
2. Finoza, Lamuddin. 2001. Komposisi Bahasa Indonesia. Jakarta: Diksi Insan Mulia.
3. Keraf, Gorys. 1989. Komposisi. Flores: Nusa Indah.
4. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 2001. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan. Jakarta: Balai Pustaka.
5. Sujana, Nana. 2001. Tuntunan Penyususnan Karya Ilmiah: Makalah, Skripsi, Disertasi. Bandung: Sinar Baru Algensindo.